

LA PROPOSTA

Il curatore: «Due luoghi esemplari delle Marche»

La Regione Marche ha investito nel progetto circa 20mila euro



Stefano Papetti

MACERATA Il progetto del virtual tour per Macerata e Ascoli è stato curato nei contenuti dal prof. Stefano Papetti che ha sottolineato la qualità del prodotto e che è stato importante partire da questi «due Musei che sono esemplari di una tipicità museale marchigiana, sia come raccolta che come sedi». Questa prima fase del virtual tour dei musei- realizzato con un finanziamento della Regione Marche di circa 20mila euro- è uno dei numerosi strumenti di promozione messi a disposizione dalla tecnologia per restituire una adeguata immagine del patrimonio culturale (musei, monumenti, mostre, ecc.) e per divulgarne i contenuti su più livelli di approfondimento. Dal punto di vista dei contenuti (schede tecniche, audioguide, video, immagini in Hd, ecc.) il virtual tour consente di restituire un prodotto scientificamente accurato e corretto e al contempo adeguato ai diversi target di pubblico (adulti, bambini, esperti, ecc.) adottando linguaggio e modalità idonee, grazie al controllo totale del percorso, dei movimenti e delle scelte operabili dall'utente in modo molto veloce, come ha spiegato. Silvano Straccini della Maggioli Cultura. Il sistema sviluppato da Maggioli Cultura prevede un'architettura di sistema tra piattaforma software e accessibilità

di contenuti (testi e immagini), che consente agevolmente un adattamento "su misura", fruibile, per esempio, anche dalle Scuole per creare videogiochi sui musei.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

