

Collaborazione scientifica per la valorizzazione del patrimonio culturale

Avv. Maurizio Maria LUCCA, Segretario Generale Enti Locali e Development Manager

La presenza all'interno del patrimonio comunale di beni storici, paesaggistici, ambientali, ovvero di un museo locale, possono essere l'occasione per valorizzare il territorio sotto due distinti profili, da una parte, quello più propriamente culturale attinente al contenuto di quanto posto al suo interno (ad es. della galleria, gipsoteca, pinacoteca, quadreria, raccolta d'arte), dall'altra parte, di aumentare l'offerta turistica con la proposta di un "mercato" per appassionati di una specificità locale, in grado di richiamare ospiti esterni, ma anche di costituire uno strumento per veicolare manifestazioni e iniziative di rilancio con effetti diretti sull'intera Comunità.

In termini diversi, in presenza di una eccellenza, nelle diverse sfumature del patrimonio culturale, si rende necessario assicurare la dovuta copertura mediatica, nel senso di far conoscere all'esterno del territorio, senza escludere i cittadini residenti, i beni e la ricchezza presente nei musei locali, i quali si caratterizzano per la loro unicità ancorata ad un fatto di storia, alla nascita di un pittore/musicista illustre, alla raccolta di reperti/minerali antichi, ad una donazione acquisita dal Comune che richiede una costante attenzione, sia per non disperdere la qualità degli oggetti (si pensi alla presenza di un archivio storico) che per garantirne la loro "salute" a fronte della loro delicata conservazione, o solamente per gli effetti del tempo, aspetti che costituiscono già di per sé un loro pregio.

Inevitabilmente, l'Amministrazione deve investire risorse per la gestione di questi spazi, anche solo per mantenere una pur limitata fruibilità al pubblico, con orari di apertura capaci di accogliere le diverse esigenze, che possono variare dai visitatori stagionali o dei giorni festivi, che delle scolaresche all'interno di percorsi formativi.

In questo senso, può giovare di quella sussidiarietà orizzontale che consente, ex ultimo comma dell'art. 118 Cost., di poter affidare al mondo dell'associazionismo, o ad altri soggetti qualificati (vedi, il c.d. Terzo Settore), la spendita del "nome" del patrimonio comunale, con l'affidamento - mediante convenzione - di competenze proprie del Comune nel promuovere, nell'organizzare, nel difendere (curare) i beni pubblici.

La bontà di queste iniziative, rivolte a tutto quell'operoso volontariato organizzato, consente all'Amministrazione locale di raggiungere un elevato *standard* di servizi alla popolazione, a costi contenuti (solo rimborsi spesa documentati), affidando a soggetti qualificati e "appassionati" una serie di attività (non commerciali) che altrimenti sarebbero precluse per l'assenza di risorse, specie nei piccoli Comuni, dove le entrate, anche per l'accesso a queste strutture (museali) sono esigue, a volte incapaci di coprire le spese di gestione.

Attraverso una manifestazione di interesse, si possono individuare gruppi/associazioni/comitati che si obbligano a:

- promuovere e sviluppare specifici progetti di ricerca scientifica sui beni affidati;
- organizzare convegni, seminari e *workshop*, con la partecipazione di esperti nazionali e internazionali per esporre il patrimonio di proprietà pubblica;
- realizzare mostre tematiche, esposizioni e altri eventi culturali e turistici all'interno delle strutture (museali);
- svolgere attività educative, di *stage*, di tutoraggio;
- eseguire visite guidate e materiale di studio.

In breve, porre in essere una serie di prestazioni altamente qualificate senza ricorrere al bilancio comunale, anzi partecipando attivamente a linee di finanziamento esterne che solo una professionalità esperta è in grado di seguire, e, a volte, non presente all'interno dell'organizzazione comunale.

SCHEMA DI CONVENZIONE

In data ... presso ... si sono costituite:

DA UNA PARTE, il Comune di ..., di seguito "Comune", con sede legale in ..., via/piazza ... n. ... – cap. ..., luogo ... (*il nome del comune*), C.F. ..., rappresentato, agli effetti del presente atto, da ..., giusto deliberazione n. ... del ..., efficace;

E

DA UNA PARTE, ... (*indicare soggetto*), di seguito ..., con sede legale in ..., via/piazza ... n. ...- cap. ..., luogo ..., P.IVA ..., rappresentata dal Presidente *pro tempore* e Legale Rappresentante ..., il quale agisce in nome e per conto del ...

nel seguito anche indicate singolarmente come "Parte" e congiuntamente come "Parti".

PREMESSO CHE

- il Comune di ..., proprietario del ... (*indicare bene e/o complesso di beni, ad es. museo ...*), facendosi carico di valorizzare il patrimonio contenuto nel ..., coinvolgendo una serie di attori culturali e scientifici specializzati nel ..., per assicurare il migliore e più efficiente ed efficace apporto di esperti, rendendo fruibile con maggiore intensità e qualità ..., costituendo occasioni per ... (*indicare obiettivi, attività didattiche, conferenze, visite guidate e produzione di pubblicazioni; oppure, la gestione delle collezioni presenti ed in generale per la divulgazione e valorizzazione scientifica, tecnica, specialistica*);
- il (*indicare soggetto*), a seguito adesione di avviso pubblico del ... prot. n. ..., ha espresso il proprio interesse a partecipare e collaborare alla divulgazione e valorizzazione scientifica e tecnica del ... (*indicare denominazione e allocazione Museo*).

TUTTO CIÒ PREMESSO SI CONVIENE E STIPULA QUANTO SEGUE:

ART. 1 – OGGETTO

La presente convenzione ha ad oggetto una collaborazione tra il Comune di ... e ... per la realizzazione di attività culturali, turistiche, didattiche e scientifiche presso il Museo denominato ... sito ..., di proprietà dell'Amministrazione civica.

Nello specifico, la collaborazione tra le Parti si realizza attraverso le seguenti iniziative:

- a) promuovere e sviluppare specifici progetti di ricerca scientifica e tecnica sui beni affidati;
- b) organizzare convegni, seminari e *workshop*, con la partecipazione di esperti nazionali e internazionali per esporre il patrimonio presente all'interno del Museo;
- c) realizzare mostre, esposizioni e altri eventi culturali e turistici all'interno delle strutture museali;
- d) svolgere attività educative, di *stage*, di tutoraggio;
- e) eseguire visite guidate e materiale di studio.

ART. 2 – REFERENTI

I Referenti per l'attuazione della presente convenzione sono per il Comune ... per il ... (*indicare referenti e loro riferimenti*).

I Referenti designati dalle Parti:

- coordinano, attraverso periodici contatti, i progetti, le iniziative e le attività concordate.
- avranno il compito di assicurare l'operatività della presente Convenzione nel rispetto degli obiettivi gestionali e delle missioni istituzionali;

- avranno facoltà di delegare altro soggetto per le attività di propria competenza;
- potranno avvalersi del supporto dei rispettivi collaboratori o personale, rilevando che ... potrà avvalersi dei ... (*volontari, iscritti, aderenti, soci*) nel pieno rispetto della disciplina di settore.

ART. 3 – IMPEGNI DELLE PARTI

Ai fini dell'attuazione della presente convenzione, ... si impegna a svolgere le attività di cui all'articolo 1 nel rispetto degli obiettivi, dei contenuti, dei tempi e delle modalità organizzative concordate con il referente del Comune.

In ogni caso, le Parti si obbligano alla massima collaborazione e correttezza nella sua attività di cui alla presente convenzione.

ART. 4 – STRUTTURE E PERSONALE

Ai fini dell'attuazione della presente convenzione le Parti si impegnano, nei limiti delle rispettive disponibilità, a mettere a disposizione materiali, attrezzature e personale occorrenti per la realizzazione delle attività culturali, turistiche, didattiche e di ricerca di interesse delle Parti stesse, secondo le modalità ritenute adeguate al raggiungimento degli obiettivi, rispettando i criteri di efficacia, efficienza ed economicità, nonché i regolamenti delle Amministrazioni di appartenenza, e della disciplina di settore.

In particolare, il ... (*soggetto aderente*) si impegna a:

- mettere a disposizione propri aderenti (*volontari/soci/iscritti*) che si rendano disponibili a collaborare in ... (*progetti specifici di interesse delle Parti, per la promozione di eventi scientifici, tecnici, culturali e turistici, il rinnovamento dell'allestimento museale, le attività educative, i progetti di ricerca e/o di finanziamento, realizzazione di pubblicazioni, saggi*);
- collaborare con il Comune ed eventuali altri enti in progetti formativi e di ricerca diretti a ... (*istituzioni scolastiche e/o universitarie*) presso il Museo;
- garantire la collaborazione di propri aderenti in qualità di guide per visite;
- organizzare conferenze, seminari, incontri, giornate di studio per la piena valorizzazione del patrimonio museale;

Dall'altra parte, il Comune si impegna a:

- mettere a disposizione gli spazi del Museo per la realizzazione delle iniziative concordate di cui ai punti precedenti;
- dare supporto con il proprio personale o con altri soggetti individuati;
- mettere a disposizione uno spazio del Museo per ... (*indicare scopi*).

ART. 5 – ASSICURAZIONE E SICUREZZA

Ai sensi del D.Lgs. 81/2008 gli obblighi previsti in materia di sicurezza sul lavoro gravano sul Comune per quanto riguarda i lavoratori, così come definiti dall'art. 2 del D.Lgs. 81/2008 e successivamente indicati nel presente articolo come "*personale*".

Tutto il personale è tenuto ad osservare le norme in materia di prevenzione e protezione dettate dal Comune che provvederà previamente a garantirne la conoscenza.

L'eventuale utilizzo delle attrezzature, nel rispetto delle disposizioni di legge e dei regolamenti vigenti, in conformità e osservanza delle norme di protezione, di sicurezza e sanitarie ivi applicate, è sempre subordinato alla preventiva autorizzazione del soggetto responsabile delle stesse, concessa a seguito della informazione,

formazione ed addestramento ed eventuale specifica abilitazione, ove richiesto (ex art. 73 del D.Lgs. 81/2008).

Il soggetto responsabile di macchine, attrezzature, nonché di prototipi o altre strumentazioni realizzate e utilizzate nelle attività di cui alla convenzione, è garante della loro conformità alle disposizioni legislative, regolamentari e ai requisiti generali di sicurezza, nonché dell'adeguata manutenzione (ex art. 71 D.Lgs. 81/08).

Sulla base della valutazione del rischio a cui è soggetto il personale che opera nell'ambito delle attività di cui al presente contratto, il Comune provvede alla fornitura dei Dispositivi di Protezione Individuali (DPI) conformi ai requisiti previsti da normativa e all'addestramento al loro utilizzo, ove previsto, e previo verbale di consegna.

Il ..., garantisce che i suoi aderenti impegnati nello svolgimento delle attività di cui alla presente convenzione sono assicurati per responsabilità civile e contro gli infortuni, e di quanto previsto dalle disposizioni normative, consegnando copia della copertura assicurativa (*indicare riferimenti, rischi e massimali, gli iscritti devono essere assicurati contro gli infortuni e le malattie connessi allo svolgimento dell'attività di volontariato, nonché per la responsabilità civile verso i terzi, ex art. 18 del D.Lgs. n. 117/2017*).

ART. 6 – RISULTATI E PUBBLICAZIONI

I risultati delle ricerche svolte nell'ambito della presente convenzione saranno di proprietà esclusiva ..., fatta salva l'eventuale collaborazione con altri enti, previa autorizzazione scritta del Comune.

La pubblicazione e la diffusione dei risultati da parte ... dovranno recare l'indicazione dei soggetti che hanno condotto lo studio e dell'Amministrazione Comunale con la seguente dicitura ... (*riportare, ad es. in collaborazione con il Comune di ...*).

ART. 7 – OBBLIGO DI RISERVATEZZA

Le Parti, considerano riservato il programma di attività e reciprocamente si impegnano, usando la migliore diligenza, ad osservare e a far osservare ai loro rispettivi collaboratori la riservatezza per quanto riguarda fatti, informazioni, cognizioni e documenti, che rivestano un contenuto dichiarato riservato (*questo in riferimento all'attività affidata*).

ART. 8 – TUTELA DEI DATI PERSONALI (C.D. *PRIVACY*)

Le Parti dichiarano che il trattamento dei dati personali è improntato ai principi di correttezza, liceità e trasparenza e tutela della riservatezza e dei diritti dei soggetti interessati, nel rispetto del Regolamento UE 2016/679 e D.Lgs. 196/2003.

Con riferimento al trattamento dei dati del personale addetto all'espletamento delle attività oggetto della presente convenzione e di coloro che vi apprestano, le Parti operano autonomamente, in qualità di titolari del trattamento ciascuna per le proprie competenze, nel rispetto dell'informativa di cui all'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 pubblicata sulle relative pagine istituzionali delle parti ... (*indicare il link dell'informativa*).

ART. 9 – FINANZIAMENTO

Il Comune non riconosce al ... nessun contributo monetario.

Laddove necessario, ... può far richiesta al Comune di compartecipare alla spesa per attività di ricerca e attività per l'aggiornamento ... (*quanto contenuto nel museo*) che verranno valutate caso per caso in base alla disponibilità finanziaria del Comune (*oppure, per l'effettuazione delle attività indicate nei precedenti articoli è da ritenersi a titolo del tutto gratuito, con il solo rimborso delle spese eventualmente sostenute e documentate in forma, sotto le seguenti voci ..., indicare quali. Tra le spese rimborsabili sono previsti gli oneri relativi alla copertura assicurativa degli aderenti pari a euro ... Le modalità di rimborso sono così stabilite ...*).

ART. 10 – DURATA

La convenzione avrà la durata di ... anni a decorrere dalla data della sottoscrizione, esclusa ogni proroga o rinnovo tacito.

Le Parti potranno eventualmente concordare una proroga per atto scritto, qualora l'altro contraente sia d'accordo, e prima che intervenga la prevista scadenza, in relazione alle esigenze dell'attività, facendo espresso richiamo al presente accordo e facendo salve fra le Parti tutte le restanti disposizioni.

ART 11 – RECESSO

Le Parti potranno recedere dal presente accordo con comunicazione da inviare all'altra parte a mezzo pec, con un preavviso di almeno ... mesi.

Il recesso dovrà essere esercitato in modo da non arrecare pregiudizio all'altra Parte.

ART. 12 – CONTROVERSIE

Qualunque controversia che dovesse eventualmente insorgere tra le parti dovrà essere risolta mediante ricorso all'Autorità Giudiziaria.

Le Parti eleggono il Foro di ... quale foro esclusivamente competente.

ART. 13 – NORME DI RINVIO

Per quanto non espressamente disposto, si fa rinvio alle disposizioni di legge e alla disciplina di settore (oppure, *Per quanto non previsto nella presente convenzione, le Parti rinviando all'art. 11 della Legge n. 241/1990, alle norme del codice civile, alle norme ...*).

ART. 14 – STIPULA

La presente convenzione viene sottoscritta con firma digitale, potrà essere registrata in caso d'uso con oneri a carico della Parte che ne abbia interesse (*vedi, commi 1 e 5, dell'art. 82 del D.Lgs. n. 117/2017*).