

La promozione della cultura con la premiazione delle migliori tesi di laurea

Avv. Maurizio Maria LUCCA, Segretario Generale Enti Locali e Development Manager

La promozione della cultura rientra tra le attività educative in generale, e, più specificatamente, l'art. 9 Cost., prevede espressamente al comma 1, che «*La Repubblica promuove lo sviluppo della cultura e la ricerca scientifica e tecnica*», con un chiaro intento di inserire, tra i principi fondamentali (immodificabili), valori che concorrono a formare una Nazione e il suo popolo sul piano intellettuale e morale (etico), con un risvolto immediato sulla maggior consapevolezza di ciascuno di essere protagonista (in base alle proprie capacità) all'interno del vivere sociale (in forte trasformazione): una norma bandiera scritta appena terminata la guerra e dopo il ventennio, in una società rurale con un sensibile tasso di analfabetismo: una volontà costituente¹ di emancipazione/crescita dei cittadini².

In effetti, lo sviluppo umano e l'insegnamento sono alla base della crescita di una popolazione, e l'art. 3, secondo comma della Costituzione, si pone un obiettivo primario: «*è compito della Repubblica rimuovere gli ostacoli di ordine economico e sociale, che, limitando di fatto la libertà e l'eguaglianza dei cittadini, impediscono il pieno sviluppo della persona umana e l'effettiva partecipazione di tutti i lavoratori all'organizzazione politica, economica e sociale del Paese*».

Invero, l'intero testo costituzionale è disseminato di principi che concorrono ad aumentare il bisogno di crescita individuale rapportato al correlato sviluppo della società, dell'economica, della cultura, quale misura incentivante e premiale del singolo all'interno della Comunità, nel senso che le «*forme sociali*» (dove operano le persone) alimentano la solidarietà e assumono la dimensione della sussidiarietà orizzontale, parte determinante della disciplina comunitaria e nazionale di riforma del Titolo V della Costituzione.

L'insieme delle considerazioni, giustificano un intervento del Comune nel favorire i lavori dei giovani universitari (i laureati), ovvero di coloro che dedicano del tempo a formare la propria persona, con temi e approfondimenti, che coinvolgono - nella ricerca e nell'analisi - il territorio comunale (le sue caratterizzazioni locali), giungendo a legittimare l'istituzione di un premio: premio al merito, capace ex se di fare emergere aspetti che altrimenti rimarrebbero nascosti, o a beneficio di pochi studiosi del settore, aprendo la cultura alla dimensione collettiva: un bene condiviso.

Inoltre, l'acquisizione a patrimonio della biblioteca delle tesi di laurea, possono costituire l'occasione per la diffusione da una parte, delle eccellenze di un luogo, dall'altra parte, la possibilità per i giovani laureati (o dottorati)³ di entrare in contatto con il mondo del lavoro, consentendo, in ogni caso, all'Amministrazione di

¹ In Assemblea Costituente alla stesura definitiva dell'articolo 9 contribuirono in misura determinante Concetto Marchesi, noto latinista eletto nelle fila del Partito comunista, e Aldo Moro, giovane professore di Giurisprudenza proveniente dalla Democrazia Cristiana, osservando che la cultura nasce dal libero sviluppo della personalità dell'uomo, ossia dalla capacità di scelta dei valori.

² L'art. 9 Cost., costituisce una scelta operata al più alto livello dell'Ordinamento, assume il detto valore come primario (cfr. sentenze di questa Corte n. 94 del 1985 e n. 359 del 1985), cioè come insuscettivo di essere subordinato a qualsiasi altro, Corte cost., 26 giugno 1986, n. 151.

³ Sul punto, cfr. Decreto Ministero dell'Università e della Ricerca n. 725 del 22 giugno 2021, *Criteri e modalità per la stipula delle convenzioni tra i Comuni e le Università per l'utilizzo delle risorse nonché i contenuti scientifici e disciplinari dei "Dottorati comunali"*, dove all'ultimo bando (n. 470/2023) tra le finalità e contesto di riferimento indicava che la scelta era finalizzata «*alla selezione di proposte di "dottorati comunali" avanzate dalle aggregazioni di Comuni presenti in ognuna delle Aree Interne, individuate ai sensi della "Strategia Nazionale delle aree interne" (SNAI), coerentemente con le finalità del Decreto Ministeriale n. 725 del 22 giugno 2021... ai sensi del citato comma 65-septies, i "dottorati comunali" finalizzati alla definizione, all'attuazione, allo studio e al monitoraggio di strategie locali volte allo sviluppo sostenibile in coerenza con*

perseguire il fine istituzionale: la cura dell'interesse locale e la promozione dello sviluppo, ex comma 2 dell'art. 3, del d.lgs. n. 267/2000.

L'istituzione di un premio alla migliore produzione (redazione) di una tesi di laurea dedicata a temi locali rappresenta il riconoscimento del lavoro svolto (c.d. *best practices*) con una sensibilità verso il territorio nella ricerca della valorizzazione dei beni presenti della cultura e delle tradizioni: un'evidente traslazione al concetto di Autonomie Locali e la loro naturale collocazione con i propri giovani universitari residenti.

Non indifferente la considerazione che il premio avvicina gli studiosi, l'università, le istituzioni alla realtà territoriale, quella comunione di "elevati" interessi che solo la ricerca in determinati ambienti può garantire.

Si riporta un avviso e la modulistica (oggetto minimo) per la partecipazione al premio.

SCHEMA DI BANDO

COMUNE DI ...

Provincia di ...

BANDO DI CONCORSO ANNO ... EDIZIONE ...

PREMIO DENOMINATO ... PER TESI DI LAUREA MAGISTRALE, DI SPECIALIZZAZIONE O DI
DOTTORATO ... (*indicare tema*)

Art. 1 Il Comune di ..., nell'ambito delle finalità perseguite dallo Statuto comunale e all'interno del programma della Biblioteca Civica per la promozione e l'accrescimento della conoscenza della storia della comunità ..., bandisce la ... edizione del concorso per tesi di laurea magistrale, di specializzazione o di dottorato sui seguenti temi: ... (*indicare, ad es. architettura e territorio, beni culturali, archeologia, storia dell'arte e spettacolo, ed enogastronomia, economia, storia, cultura*).

Art. 2 Sarà assegnato, su decisione insindacabile della Commissione di concorso, il Premio denominato ..., di euro (.../00) al primo classificato della graduatoria di cui all'articolo 5.

La Commissione, a suo insindacabile giudizio, potrà decidere sia di non assegnare il premio, qualora ritenga che nessuna delle tesi presentate raggiunga un adeguato livello qualitativo, sia di attribuire un ulteriore premio di euro ... (.../00), quale contributo per la pubblicazione.

Un ulteriore premio di euro ... (.../00) sarà vincolato per tesi su ... (*indicare localizzazione del premio*).

Art. 3 Possono partecipare i dottori magistrali, i dottori di ricerca e gli specializzati che abbiano discusso la propria tesi dopo il giorno ...

Il termine di presentazione delle domande e dei documenti è fissato per il giorno ..., entro le ore ...

Entro tale data i candidati dovranno presentare presso ..., i seguenti documenti:

a) domanda in carta semplice diretta al Dirigente del Settore ..., riportante gli estremi anagrafici del concorrente (nome e cognome, luogo e data di nascita, residenza, codice fiscale, recapito telefonico, e-mail/pec), nonché l'autorizzazione al trattamento dei dati personali, domanda che potrà essere redatta

l'Agenda 2030 dell'Organizzazione delle Nazioni Unite, e in particolare alla transizione ecologica, alla transizione digitale, al contrasto delle diseguaglianze sociali ed educative, al rafforzamento delle attività economiche e al potenziamento delle capacità amministrative».

utilizzando lo specifico modulo pubblicato sul sito *web* del Comune ... (*riportare link*), riportante l'informativa sul trattamento dei dati personali;

- b) fotocopia di un documento d'identità, in corso di validità;
- c) certificato di laurea in carta semplice o documento sostitutivo;
- d) due copie della tesi di laurea (una delle quali soltanto potrà, alla conclusione del concorso, essere personalmente ritirata dal concorrente presso ..., mentre al patrimonio della stessa verrà acquisita almeno una copia, così come previsto dall'art. 7);
- e) una sintesi della tesi (massimo ... cartelle dattiloscritte);
- f) modulo per l'autorizzazione a consultare l'opera, come previsto dall'art. 7.

Art. 4 La Segreteria Organizzativa del Concorso sarà svolta da personale della Biblioteca Civica.

In particolare il Direttore della Biblioteca svolgerà le funzioni di Segretario della Commissione concorsuale, di cui all'articolo successivo.

Art. 5 Le tesi saranno giudicate da una Commissione i cui membri verranno nominati dal Dirigente del Settore ..., tenuto conto delle discipline cui afferiranno le tesi stesse, ed in base ad un *curriculum* professionale e *vitae*, scegliendo anche in relazione ad una preventiva manifestazione di interesse o alternativamente segnalati da ... (*indicare soggetti, fondazioni, istituti, università*).

La Commissione elaborerà un'apposita graduatoria delle tesi presentate.

Il giudizio di merito espresso dalla Commissione è insindacabile e inappellabile.

I membri della Commissione operano a titolo gratuito.

Art. 6 La proclamazione del vincitore e degli eventuali segnalati si terrà presso la Biblioteca Civica nel corso di una cerimonia ufficiale che, alla presenza delle massime Autorità civili, avrà luogo ... (*ad es. entro la fine dell'anno ...*), in data che sarà tempestivamente comunicata a tutti i partecipanti e resa nota tramite il sito istituzionale e altri mezzi di comunicazione *social* e/o stampa.

Art. 7 Almeno una copia di ciascuna tesi sarà ceduta dai partecipanti al Premio ... alla Biblioteca Civica del Comune di ... che la acquisirà al proprio patrimonio di documenti.

I partecipanti al Premio autorizzano l'Amministrazione Comunale e la Biblioteca Civica a consentire la consultazione degli elaborati da parte del pubblico, nell'osservanza delle norme sul diritto d'autore e previa sottoscrizione di apposito modulo predisposto dalla Biblioteca, a tutela della proprietà intellettuale dell'opera, nonché a promuovere o realizzare l'eventuale pubblicazione integrale o parziale delle tesi stesse, a cura e spese del Comune.

Art. 8 Nel caso di pubblicazione integrale o parziale della tesi vincitrice, di cui all'art. 2 del presente bando, numero ... copie dovranno essere consegnate alla Biblioteca Civica, se stampate su supporto cartaceo, e una copia se su supporto informatico o audiovisivo.

Art. 9 La somma indicata all'art. 2, quali corrispettivo in denaro del premio, si intende erogata al lordo delle ritenute fiscali se prevista da norma di legge, con l'avvertenza che, contribuendo gli emolumenti ricevuti in forma di premio alla formazione del reddito, in quanto tali devono essere considerati al momento della dichiarazione dei redditi.

Art. 10 La partecipazione al Concorso comporta l'accettazione incondizionata di tutte le norme stabilite dal presente Bando.

SCHEMA DOMANDA

Al Dirigente del Settore ...

Comune di ...

E – mail/pec ...

OGGETTO: CANDIDATURA TESI ... AL PREMIO DENOMINATO ... DI CUI ALL'AVVISO PROT. N. ... DEL ...

Il/La sottoscritto/a ..., nato/a ..., il ..., e residente a ..., in via ..., CF. ..., tel/cell. ..., e-mail ..., pec ...

CHIEDE

di partecipare al concorso per il Premio denominato ..., con la propria tesi di laurea dal titolo ... discussa il ..., presso ... (*indicare ateneo/università/istituto*).

Autorizza al trattamento dei dati personali, ai sensi del Regolamento UE 679/2016, letta l'informativa pubblicata sul sito del Comune ... (*riportare link*).

Allega:

- fotocopia di un documento di identità in corso di validità;
- documento sostitutivo del certificato di laurea;
- due copie della tesi di laurea;
- la sintesi della tesi;
- il modulo per l'autorizzazione a consultare la tesi.

Luogo e data, firma digitale

SCHEMA AUTORIZZAZIONE ALLA DONAZIONE DI TESI DI LAUREA

Il/La sottoscritto/a ..., nato/a a ..., il ..., residente a ..., dona al Comune di ... e alla Biblioteca Civica una copia della propria tesi di laurea dal titolo "...", conseguita presso ..., nell'anno accademico ...

Pone le seguenti limitazioni alla fruizione dell'opera da parte del pubblico:

- 1) la tesi deve essere conservata presso la sezione dei libri ... (*indicare, ad esempio rari e di pregio*);
- 2) la tesi può essere prestata / non può essere prestata ma solo consultata in sede;
- 3) possono essere effettuate riproduzioni di parte della tesi / non possono essere effettuate riproduzioni di tutta o parte della tesi;
- 4) in caso di utilizzo della tesi e/o di pubblicazioni, anche in estratto, e/o di divulgazione è obbligatorio citare la fonte, con il nome e cognome dell'autore, titolo della tesi, anno di pubblicazione.

Luogo e data, firma digitale