

Promozione della lettura con schema di atti

Avv. Maurizio Maria LUCCA, Segretario Generale Enti Locali e Development Manager

Tra le attività di promozione culturale di interesse della popolazione giovanile e dei minori, ma più in generale della collettività, rientra la lettura e quelle iniziative collegate alla presentazione degli autori, all'interno delle diverse iniziative delle case editrici (editori) per presentare i propri libri.

Le fiere, o i saloni internazionali del libro, sono manifestazioni che raccolgono unanime consenso sulla bontà della promozione della lettura (*rectius* cultura), con una molteplicità di ospiti (autrici/autori) dove si possono seguire in diretta le trame e i racconti, o più semplicemente dialogare con il mondo della cultura, e una serie di incontri, con finalità diverse ma accomunate dal desiderio di aumentare i fruitori della lettura.

In modo simile, attraverso il convenzionamento tra Comuni, si possono organizzare rassegne e acquisire finanziamenti per progetti condivisi, assegnando ad un Ente il ruolo di coordinatore (Capofila), assicurando la razionalizzazione dei costi e il miglioramento della qualità della prestazione erogata ai cittadini, specie quando le singole realtà, per dimensioni e risorse, si trovano nell'impossibilità di rendere un'organizzazione efficiente.

SCHEMA DI DELIBERAZIONE

LA GIUNTA COMUNALE

Preso atto che la ... (*Regione/Provincia/Fondazione*) ha pubblicato l'avviso/bando prot. n. ... del ... (*indicare riferimento*) per le candidature di progetti culturali inerenti al tema della promozione ... (*della lettura, del linguaggio*);

Ritenuto opportuno partecipare a tale avviso/bando, al fine di reperire risorse finanziarie per potenziare l'offerta di iniziative volte a diffondere tra la popolazione il piacere della lettura;

Riconosciuta la necessità di aderire a una rete di Comuni, non solo per avere maggiori possibilità di ottenere il finanziamento, ma anche per ottimizzare e condividere risorse umane e finanziarie, al fine di realizzare risparmi su costi comuni e di offrire migliori servizi;

Visto lo schema di Accordo per la realizzazione del Progetto "...", allegato al presente atto, di cui costituisce parte integrante e sostanziale, corredato dal Progetto stesso e dal relativo Piano finanziario con la ripartizione dei costi e delle spese;

Ritenuto di approvare l'Accordo, considerato, altresì, che il coordinamento e la concertazione di attività tra più Comuni permetteranno di godere di una visibilità più ampia da parte dei media e di una risonanza su un territorio più vasto, con l'inevitabile conseguenza di un maggiore interesse, da parte di eventuali finanziatori pubblici e/o sostenitori privati, della possibilità di stilare un calendario più omogeneo e di condividere alcuni servizi tecnici con un potere contrattuale più significativo, anche nei rapporti con gli autori/scrittori e le case editrici;

Vista la scheda di dettaglio per la partecipazione al Progetto, che comporta una spesa per il Comune di € ... IVA compresa, disponibile sul cap. ..., del bilancio di previsione ... esercizio ...;

Richiamato l'art. 15 della legge n. 241/1990, che prevede espressamente che le Amministrazioni pubbliche possono sempre concludere tra loro accordi per disciplinare lo svolgimento in collaborazione di attività di interesse comune;

Richiamato, altresì, l'art. 30 del decreto legislativo 267/2000 che prevede che gli Enti locali possono stipulare tra loro apposite convenzioni di tipo facoltativo al fine di svolgere in modo coordinato servizi determinati;

Visti i pareri favorevoli dal punto di vista tecnico, espresso dal Responsabile del servizio dell'Area Attività ..., e contabile, espresso dal Responsabile dell'Area Economico -Finanziaria;

Con votazione unanime favorevole, espressa per alzata di mano.

DELIBERA

- a) di approvare, per i motivi esposti in premessa che qui si intendono richiamati quale parte integrante e sostanziale della presente deliberazione, lo schema di Accordo tra i Comuni di ..., per la realizzazione del Progetto "...", allegato alla presente deliberazione unitamente al progetto stesso e al Piano finanziario da cui si ricavano i costi per l'adesione del Comune di ..., comportante la spesa di € ... IVA compresa;
- b) di dare atto che con successiva determinazione del Responsabile dell'Area ... si provvederà all'assunzione dell'impegno di spesa di € ... e al trasferimento dei fondi al Comune di ... (Capofila), come previsto dall'Accordo, con imputazione al cap. ... Codice Piano dei Conti ..., Titolo ... - Missione ... - Programma ... del bilancio ... esercizio ...

Successivamente,

LA GIUNTA COMUNALE

Attesa la necessità di dare immediata attuazione a quanto precedentemente approvato;

Visto il comma 4, dell'art. 134 del decreto legislativo 18 agosto 2000, n. 267;

Con votazione unanime favorevole, espressa per alzata di mano.

DELIBERA

Di dichiarare la presente deliberazione immediatamente eseguibile.

ALLEGATO ALLA DELIBERA DI G.C. N. ... DEL ... ACCORDO TRA I COMUNI DI ... PER LA REALIZZAZIONE DEL PROGETTO CULTURALE DEL TITOLO ... *(l'atto può essere portato all'attenzione del consiglio comunale in assenza di una preventiva programmazione a livello di Dup)*

L'anno ..., il giorno ... (...) del mese di ..., presso la sede del Comune di ..., in ..., Via ... n. ..., si sono costituiti:

- il Comune di ..., rappresentato da ..., Sindaco, domiciliato per la carica in ..., Via ..., n. ..., autorizzato con deliberazione di G.C. n. ... del ..., esecutiva.

E

- il Comune di ..., rappresentato da ..., Sindaco, domiciliato per la carica in ..., Via ..., n. ..., autorizzato con deliberazione di G.C. n. ... del ..., esecutiva *(oppure, Il Comune di ..., nella persona di ..., in qualità di responsabile dell' ..., domiciliato per la qualifica presso la sede comunale, il quale dichiara di intervenire per conto e nell'interesse del Comune che rappresenta, a ciò autorizzata in forza della deliberazione del Consiglio Comunale n. ... del ..., immediatamente eseguibile ai sensi di legge, con la quale si è, altresì, approvato lo schema del presente accordo).*

PREMESSO:

- che l'art. 15 della legge n. 241/2000 prevede espressamente che le Amministrazioni pubbliche possono sempre concludere tra loro accordi per disciplinare lo svolgimento in collaborazione di attività di interesse comune;
- che l'art. 30 del decreto legislativo n. 267/2000 prevede che gli Enti locali possono stipulare tra loro apposite convenzioni di tipo facoltativo al fine di svolgere in modo coordinato servizi determinati;
- che i Comuni di ..., intendono realizzare una serie di iniziative culturali, finalizzate alla diffusione del piacere della lettura e alla promozione del libro come strumento di crescita personale, che coinvolga la società civile, le scuole e le realtà culturali locali;

- che le stesse Amministrazioni locali convergono sulla necessità di realizzare processi culturali in forma integrata e sulla necessità di collaborare nella predisposizione di un programma integrato e coordinato, frutto di un'elaborazione condivisa;
- che i Comuni interessati rilevano l'esigenza di gestire congiuntamente la realizzazione delle molteplici ed eterogenee iniziative a carattere culturale attraverso la valorizzazione delle potenzialità locali;
- che le crescenti difficoltà nel reperire risorse per le attività culturali dei singoli Comuni è ulteriormente aggravata dalla crescita dei costi specifici (*cachet* di spettacoli o concerti, service tecnici) e di quelli generali (spese di stampa e di pubblicità) per le attività culturali e che pertanto il coordinamento delle varie iniziative può garantire economie di scala, maggior visibilità e risonanza, nonché migliore razionalizzazione dei calendari;
- che i Comuni riconoscono l'opportunità e la convenienza di attivare apposita convenzione per la programmazione, la gestione e la realizzazione del progetto culturale dal titolo ...;
- che con la sottoscrizione del presente accordo viene comunque fatta salva l'autonomia progettuale e operativa di ogni Comune aderente, pur confermandosi l'impegno di ciascuno alla messa in campo di sinergie orientate verso obiettivi di qualità ed economicità sopra richiamati;

DATO ATTO CHE:

- la ... (*Regione/Provincia/Fondazione*) ha pubblicato l'avviso pubblico/bando per le candidature di progetti culturali inerenti al tema della promozione della lettura;
- i Comuni di ... intendono partecipare a tale avviso/bando come rete proponendo il progetto dal titolo ...

TUTTO CIÒ PREMESSO E CONSIDERATO

si conviene e si sottoscrive, fra le Amministrazioni interessate, il seguente Accordo:

Art. 1 - Premesse

Le premesse costituiscono parte integrante e sostanziale del presente Accordo.

Costituiscono parte integrante e sostanziale del presente accordo anche gli atti amministrativi e progettuali ad esso allegati, in particolare il Progetto e il Piano finanziario.

Art. 2 - Costituzione e finalità dell'Accordo

Viene costituita l'attività collaborativa tra i Comuni sopra elencati al fine di realizzare sui rispettivi territori, attraverso attività sinergiche coordinate e di ottimizzazione delle risorse, il progetto dal titolo ...

Con l'adesione al presente accordo (*ovvero, protocollo d'intesa*), i Comuni sottoscrittori si propongono di raggiungere i seguenti obiettivi:

1. la diffusione del piacere della lettura e della promozione del libro come strumento di crescita personale;
2. l'ottimizzazione e la condivisione delle risorse umane e finanziarie al fine di realizzare risparmi su costi comuni e di offrire migliori servizi;
3. la ricerca congiunta di finanziamenti sia pubblici sia privati e la messa in atto delle necessarie iniziative comuni per il loro ottenimento e la loro rendicontazione;
4. l'elevazione e la diversificazione delle proposte culturali sia in termini numerici che di qualità, con l'obiettivo di rispondere alle aspettative delle varie fasce di utenza con particolare attenzione al pubblico giovanile.

Art. 3 - Soggetti dell'Accordo

Risultano soggetti dell'Accordo tutti gli Enti promotori nelle persone individuate e firmatarie della convenzione stessa.

Tutti gli Enti promotori concordano che il Comune di ... è Comune capofila.

Gli Enti promotori sono concordi nello stabilire che le attività a carico del Comune capofila potranno essere gestite sia con personale proprio sia, in tutto o in parte, tramite un soggetto esterno o società partecipata e titolata all'acquisizione di affidamenti, seguendo le regole della disciplina negoziale della PA.

Art. 4 - Comune capofila

Il Comune di ... assume le funzioni di Comune capofila.

Spetta pertanto a tale Ente la gestione amministrativa relativa agli eventi del progetto.

Il Comune capofila potrà avvalersi, a nome e per conto di tutti i Comuni promotori e firmatari, del supporto di un soggetto terzo, quale organismo tecnico ai fini della gestione coordinata e la direzione delle intese di cui alla presente convenzione.

Il Comune capofila si occuperà di inviare a tutti i Comuni aderenti copia della scheda dei costi, ovvero bilancio preventivo del progetto, nonché di organizzare la conferenza stampa di presentazione del progetto e la manifestazione di apertura.

Sarà, altresì, compito del Comune capofila provvedere, dopo la rendicontazione finale del progetto, alla restituzione a ciascun Comune delle somme non utilizzate in proporzione alla rispettiva quota di partecipazione, qualora le minori spese derivino da sponsorizzazioni sull'intero progetto.

Per le sponsorizzazioni, o altra forma di incentivazione, che i singoli Comuni acquisiscono direttamente si rimanda a quanto stabilito nell'art. 6.

Art. 5 - Impegni dei soggetti firmatari e verifiche

L'attuazione del presente Accordo avviene a opera di ogni singolo Comune, che svolge i compiti affidati dall'accordo stesso e che si impegna a compiere ogni azione che concorra alla realizzazione del progetto con le modalità specificate nel progetto stesso.

Sono previste nel periodo di attuazione del progetto incontri di programmazione, monitoraggio e valutazione.

È possibile in ogni momento convocare incontri di verifica con i competenti uffici comunali di ogni singolo Comune.

Con il presente Accordo

Il Comune di ..., individuato come Ente Capofila, si impegna a:

- esercitare la direzione artistica del progetto;
- conferire gli incarichi esterni ed effettuare i relativi impegni di spesa;
- coordinare l'attività relativa alla realizzazione delle diverse iniziative collegate al progetto;
- gestire il bilancio economico dell'iniziativa;
- provvedere alla sottoscrizione della nota di accettazione del contributo;
- trasmettere ai soggetti ... (*alla Regione/Provincia/Fondazione*) la documentazione richiesta per la liquidazione delle rate del contributo concesso;
- tenere le comunicazioni con ... (*la Regione/Provincia/Fondazione*);

- curare le attività di rendicontazione in capo a ciascuna delle parti e curare la trasmissione della relativa documentazione.

I Comuni di ... si impegnano a:

- contribuire a realizzare le iniziative previste sul proprio territorio comunale;
- coinvolgere e tenere i rapporti con le Associazioni del proprio territorio che intendessero partecipare all'iniziativa;
- presentare all'Ente capofila tutta la documentazione necessaria richiesta da ... (Regione/Provincia/Fondazione), in particolare la rendicontazione delle spese;
- curare la realizzazione delle attività previste dal progetto in collegamento con l'Ente capofila.

(è possibile prevedere, quali forme aggiuntive dell'attività, articoli dedicati:

Art. ... Affidamento della gestione del Progetto

Il Comune di ..., quale Comune capofila, potrà affidare la gestione del Progetto a un soggetto terzo titolato, ai sensi di quanto previsto dalla disciplina negoziale della PA (ex d.lgs. n. 50/2016 – n. 36/2023), che provvederà:

- *come compito prioritario ad assicurare il pieno e regolare svolgimento delle prestazioni richieste dai Comuni aderenti. A tale fine, il soggetto terzo potrà attivare interlocuzioni dirette con ciascuno di essi al fine di recepire bisogni e necessità per la migliore funzionalità del servizio;*
- *alla individuazione della figura del Direttore Artistico e della figura del Collaboratore Tecnico (responsabile dei service). Attraverso tali figure, il soggetto terzo garantirà la programmazione, il coordinamento, la realizzazione e la valutazione del progetto culturale, oggetto del presente Accordo;*
- *alla ricerca di risorse provenienti da sponsor, sia pubblici sia privati, che saranno destinati all'abbattimento dei costi organizzativi del Progetto;*
- *nel caso di realizzazione di entrate provenienti da sponsor, a ripianificare il budget iniziale, ridefinendo proporzionalmente le quote a carico di ciascun Comune, e provvedendo conseguentemente al rendiconto del Progetto, alla restituzione al Comune capofila delle somme non utilizzate;*
- *alle rendicontazioni finali da trasmettere ai singoli Comuni aderenti all'Accordo.*

Art. ... Commissione di coordinamento e direzione artistica

I Comuni committenti convengono in merito alla necessità di costituire un'apposita Commissione intercomunale con il compito di garantire il coordinamento operativo e il raccordo tra i gli Enti Committenti.

A tal fine, ogni Comune dovrà segnalare i nominativi dei propri esperti.

Svolgerà funzioni di coordinamento della Commissione il Responsabile dell'Area Amministrativa del Comune di

Per la costruzione e lo sviluppo della Progetto, la direzione artistica elaborerà il progetto con la collaborazione operativa della Commissione.

Art. ... - Coordinamento politico amministrativo

Ogni singolo Comune interessato provvederà, nelle forme e nei modi ritenuti più idonei a garantire ogni adeguata informazione nei confronti dei propri organi comunali.

I Comuni si impegnano inoltre a realizzare un progetto di coinvolgimento della realtà sociale (associazioni economiche, culturali, ricreative e del volontariato), teso a garantire il massimo di trasparenza e di

partecipazione della popolazione dei Comuni aderenti, nonché a promuovere la creazione di possibili forme di partenariato privato).

Art. 6 - Risorse finanziarie in capo ai Comuni aderenti

Ogni Ente firmatario dell'Accordo potrà gestire in forma autonoma sponsorizzazioni che pervengano da contatti diretti.

Le stesse saranno finalizzate all'abbattimento dei costi in capo al singolo Comune e dovranno essere palesate entro e non oltre il mese di ... precedente all'avvio del Progetto.

Qualora l'inserimento delle suddette sponsorizzazioni all'interno della comunicazione del Progetto comportasse un aumento di costi (*ad es. qualora si presentasse la necessità di ampliare il materiale pubblicitario con conseguente aumento del costo*) lo stesso verrà coperto da una quota della sponsorizzazione.

Resta inteso, in accordo con la Direzione del Progetto, che ogni Comune potrà autonomamente e a proprie spese pubblicizzare ulteriormente l'evento.

Art. 7 - Ripartizione dei costi in capo ai singoli Comuni

Gli Enti aderenti dovranno garantire l'assunzione degli impegni di spesa necessari entro il ...

Il trasferimento dei fondi al Comune di ... (quello Capofila) verrà effettuato con le seguenti scadenze ... (...% entro il ...; il saldo entro la data di realizzazione del primo evento programmato per ciascun Ente).

Art. 8 - Responsabilità

Gli Enti aderenti prendono atto che la responsabilità per la realizzazione del Progetto grava singolarmente su ciascuno di essi in ragione delle competenze e dei compiti di ciascuno, fatta eccezione per gli obblighi propri dell'Ente capofila, dei quali risponde soltanto tale soggetto.

Art. 9 - Validità dell'Accordo

Il presente Accordo dalla data di sottoscrizione sino alla data ... fino a ..., in funzione del seguente cronoprogramma: ... (*Avvio progetto: ...; Rendicontazione: ..., oppure, Il presente Accordo ha durata ... e ha validità fino all'espletamento e alla realizzazione dell'ultimo evento programmato*).

Ciascun Ente può recedere dall'Accordo entro il ... dell'anno antecedente la realizzazione; entro lo stesso termine è consentita l'adesione di nuovi Comuni.

Il presente Accordo non potrà essere oggetto di rinnovo.

Art. 10 - Risoluzione delle controversie

In caso di controversie le Parti esperiscono un tentativo obbligatorio di conciliazione.

Foro competente la sede del TAR ...

Ai sensi del d.lgs. n. 196/2003 e del Regolamento UE 2016/679 (GDPR), i Comuni aderenti tratteranno i dati personali contenuti nella presente accordo esclusivamente per lo svolgimento delle attività e per l'assolvimento degli obblighi previsti dalle leggi e dai regolamenti in materia, nonché per la sua esecuzione, assicurando l'adozione delle misure minime di sicurezza, comprese quelle in materia di prevenzione della corruzione e della trasparenza.

Letto, approvato e sottoscritto con firma digitale.